

用创意写作来提升你的高考作文

试听课

③ 课程目标

- 1. 了解目前高中作文的现状与困境
- 2. 理解创意作文与高考作文的内在关系
- 3. 能够从被动完成作文的学生转变为积极主动的写作者。

课程目录

- 1.为什么高考作文是脑大难?
- 2.为什么要学习创意写作?

教学过程

一、为什么高考作文是脑大难?

◆ 为什么作文分难以拉开

高中作文的评分的两个等级:

基础等级:

符合题意

符合文体要求

感情真挚, 思想健康

内容充实, 中心明确

语言通常,结构完整

标点正确,不写错别字

发展等级:

- 1、深刻:透过现象看本质,揭示事物内在关系,观点具有 启发作用;
 - 2、丰富: 材料丰富,论据充实,形象丰满,意境深远;
- 3、文采好:用词贴切,句式灵活,善于运用修辞手法,文句有表现力;
- 4、有创新:见解新颖,材料新鲜,构思新巧,推理想象有独到之处,有个性特征。



◆为什么高考作文总有人在套作?

原因一:

作文教学课程的结构性缺陷

语文教学里的文体

记叙文

议论文

说明文

从表达方式的分类

国外的文学体裁

文学性写作

实用性写作

小说

论辩文

剧本

研究性论文

诗歌

公文

散文 .

每种体裁都有其独特的审美要求。

原因二:

语文作文教学指导的缺位



小结

发展等级:

- 1、深刻:透过现象看本质,揭示事物内在关系,观点具有启发作用;
- 2、丰富: 材料丰富,论据充实,形象丰满,意境深远;
- 3、文采好:用词贴切,句式灵活,善于运用修辞手法,文句有表现

力;

4、有创新:见解新颖,材料新鲜,构思新巧,推理想象有独到之处, 有个性特征。

对有创新的评判标准的分析:

- (1) 见解新颖,是指立意新鲜,观点具有启发作用;
- (2) 材料新鲜,是指论据材料丰富,非老生常谈;
- (3) 构思精巧,是指全文的谋篇布局完整,有计划,有逻辑性;
- (4) 推理想象有独到之处,则是凸出了文字与想象力之间的关系;
- (5) 语言有个性特征,是指形成个人的风格。



二、为什么你需要学习创意写作?

◆什么是创意写作?

创意写作,则表现出一种比较强烈的自我表达的冲动。



创意写作的目标

现实目标: 能完成创意写作

长远目标:建立写作的终生能力

◆什么是优秀的创意写作?



	北大培文创意写作课程
1) _	
2)	
_	
未来	央完成式
将出	为未曾发生的事件当作已经发生的历史来进行叙述。
	——美国,王德威,《翻译现代性》
2)	-4/ R
·	4/2 1
那	如何讲好一个故事呢?
4) _	



这个农场在大山林里,活计就是砍树,烧山,挖坑,再栽树。不栽树的时候,就种点儿粮食。交通不便,运输不够,常常就买不到煤油点灯。晚上黑灯瞎火,大家凑在一起臭聊,天南地北。又因为常割资本主义尾巴,生活就清苦得很,常常一个月每人只有五钱油,吃饭钟一敲,大家就疾跑如飞。大锅菜是先煮后搁油,油又少,只在汤上浮几个大花儿。落在后边,常常就只能吃清水南瓜或清水茄子。米倒是不缺,国家供应商品粮,每人每月四十二斤。可没油水,挖山又不是轻活,肚子就越吃越大。

——阿城《棋王》

不一刻,蛇肉吃完,只剩两副蛇骨在碗里。我又把蒸熟的茄块儿端上来,放小许蒜和盐拌了。再将锅里热水倒掉,续上新水,把蛇骨放进去熬汤。大家喘一口气,接着伸筷,不一刻,茄子也吃净。我便把汤端上来,蛇骨已经煮散,在锅底刷拉刷拉地响。这里屋外常有一二处小丛的野茴香,我就拔来几棵,揪在汤里,立刻屋里异香扑鼻。

——阿城《棋王》



他独个儿来到馍筐前, 先怔了一下, 然后便弯腰拾了两个高粱面馍。筐里还剩两个, 不知他为什么没有拿。

他直起身子来,眼睛不由地朝三只空荡荡的菜盆里瞥了一眼。他瞧见乙菜盆的底子上还有一点残汤剩水。房上的檐水滴答下来,盆底上的菜汤四处飞溅。他扭头瞧了瞧:雨雪迷蒙的大院坝里空无一人。他很快蹲下来,慌得如同偷窃一般,用勺子把盆底上混合着雨水的剩菜汤往自己的碗里舀。铁勺刮盆底的嘶啦声象炸弹的爆炸声一样令人惊心。血涌上了他黄瘦的脸。一滴很大的檐水落在盆底,溅了他一脸菜汤。他闭住眼,紧接着,就见两颗泪珠慢慢地从脸颊上滑落了下来——唉,我们姑且就认为这是他眼中溅进了辣子汤吧!

——路遥《平凡的世界》

◆创意写作与高考作文是什么关系?

优秀的创意写作和高考深度发展的指标评测是基本吻合的; 完全可以推动高考作文的全方位训练。







课程总结

